BERETNING 2002-2007

PUBLIKATIONER

Analecta Romana Instituti Danici

Vol. 28 (2002)

Vol. 29 (2003)

Vol. 30 (2004)

Vol. 31 (2005)

Vol. 32 (2006)

Supplementa

33. Maria Fabricius Hansen: The Eloquence of Appropriation. Prolegomena to an Understanding of Spolia in Early Christian Rome. 2003.

34. Susanne William Rasmussen: Public Portens in Republican Rome. 2003.

35. Erik Thunø & Gerhard Wolf: The Miraculos Image in the Late Middle Ages and Renaissance. 2004.

36. Birgit Tang: Delos, Carthage, Ampurias. The Housing of Three Mediterranean Centres. 2005.

37. Ed. L. Enderlein & N. Zchomelidse: Fiction of Isolation. Artistic and Intellectual Exchange in Rome during the First Half of the Nineteenth Century. 2006.

38. Helge Gamrath: Farnese. Pomp, Power and Politics in renaissance Italy. 2007.

39. Ed. Thomas Grane: Beyond the Roman Frontier. Roman Influences on the Northern Barbaricum. 2007.

ANDRE PUBLIKATIONER

Birgit Tang: Hellenistic and Roman Pontecagnano. The Danish Excavations in Prop. Avallone. (Collection du Centre Jean Bérard, 25), Naples 2007.

KONFERENCER OG BOGPRÆSENTATIONER

Bogpræsentation af Hans Christian Andersen Fiabe e storie, i Bruno Bernis oversættelse på Istituto Italiano di Studi Germanici, Villa Sciarra. Indlæg ved: Giorgio Cusatelli, Carmine Donzelli, og Daniela Marcheschi. Oplæsning ved Mario Maranzana af nogle af H.C. Andersens eventyr. Præsentationen var arrangeret i et samarbejde mellem Accademia di Danimarca, Donizelli editore, H.C. Andersen 2005 og Istituto Italiano per gli Studi Filosofici a Napoli (13 december 2002).

Peter Schepelern, Københavns Universitet: "Film according to Dogma. Restrictions, Obstructions and Liberations" (7 april 2003).

Niels Christian Hvidt, Pontificia Università Gregoriana di Roma: "Living Miracles – storia e metodologia" (9 april 2003).

Bogpræsentation af Søren Ulrik Thomsens bog Poesi, oversat af Bruno Berni (9 april 2003).

Peter Schepelern, Københavns Universitet: "Le prime opere di Lars von Trier" (10 april 2003).

Jørgen Gammelgaard: "Palle Nielsen". Projektion af dokumentarfilmen Palle Nielsen – I shall not want (2002) af Jytte Rex. Forfatter Jørgen Gammelgaard introducerede og fremviste Palle Nielsens grafiske billedserie Orfeus og Eurydike (15 april 2003).

Maria Fabricius Hansen, Aarhus Universitet: "Fragments of the Past: Interpreting the Use of Spolia in Early Christian Architecture" (13 maj 2003).

Bogpræsentation af Svend Åge Madsens bog Rigenesi oversat af Maria Valeria D'Avino. Præsentation ved Emilia Lodigliani (18 maj 2003).

Bogpræsentation af Jens Christian Grøndahls bog Silenzio di ottobre oversat af Bruno Berni. Præsentation ved Maria Luisa Spaziani og Mariú Safier (28 maj 2003).

Inge Nielsen, Hamburgs Universitet, "Theatre and Cult in Ancient Italy" (27 april 2004).

Bogpræsentation af værket om Kristian Zahrtmann e il matrimonio mistico di Pistoia i dansk oversættelse Kristian Zahrtmann og det mystiske bryllup i Pistoia. Tilrettelagt af Chiara D'Afflitto og Gianluca Chelucci. Indlæg ved: Gabriele Morolli, Università di Firenze, "Il mito dell'Italia medieval-umanistica nell'immaginario della cultura europea tra Otto e Novecento" (1. december 2004).

Præsentation af Karl Aage Rasmussens film Lyset og Mørket om komponisten Carl Nielsen (3 marts 2005).

Amalie Ørum Hansen og Kasper Daugaard Poulsen over temaet: Dance and Music (3 maj 2005).

Bogpræsentation af Johannes Jørgensens bog Civita d'Antino oversat af Bruno Berni, organiseret af Johannes Jørgensens Selskabet og Accademia di Danimarca. Foredrag ved: Antonio Bini, Università di Teramo og Stig Holsting, Johannes Jørgensens Selskabet (2 december 2005).

Bogpræsentation af August Bournonvilles værk Études Choréographiques (1818, 1855, 1861) i tilrettelæggelse af Knud Arne Jürgensen, Det Kongelige Bibliotek, Forskningsafdelingen og Francesca Falcone, Accademia Nazionale di Danza a Roma. Indlæg ved: Carla Fracci, Teatro dell'Opera di Roma, Claudia Celi, Accademia Nazionale di Danza a Roma, Alberto Testo og Agostino Ziino, Università degli Studi di Roma Tor Vergata (13 januar 2006).

Bogpræsentation af Bruno Bernis bog Novecento nordico. Figure delle letterature scandinave. Indlæg ved: Mauro Ponzi, Università di Roma, "La Sapienza", Andrea Landolfi, Università di Siena og Bruno Berni (5 juni 2006).

Marianne Ibler, Aalborg Universitet, "L'Ultimo capolavoro di Kay Fisker" (28 september 2006).

KONFERENCER OG SYMPOSIER

VII Convegno Internazionale della S.I.L.F.I.: "Generi, architetture e forme testuali"organiseret i samarbejde med Università Roma Tre. Indlæg ved: Raffaele Simone, Università Roma Tre,

Franca Orletti, Roma, Giuliana Fiorentino, Roma, Carla Bazzanella, Torino, Gianluca Lauta, Roma, Gudrun Held, Salzburg, Francesco Sabatini, Accademia della Crusca, Maurizio Dardano, Roma, Matteo D'Arienzo, Roma, Concetta Ranieri, Roma, Gabriella Alfieri, Catania, Claudio Giovanardi, Roma, Antonella Stefinlongo, Roma, Paolo D'Achille, Roma, Giuseppe Izzi, Roma og Gunver Skytte, Accademia di Danimarca (1. - 5 oktober 2002).

II Convegno Internazionale sulla Prospettiva. "Prospettiva: Storia, Teoria ed Applicazioni" organiseret af Università di Roma "La Sapienza" i samarbejde med Accademia di Danimarca, l'Università di Tromsø, il Consiglio Nazionale delle Ricerche di Norvegia (NFR) og Stiftelsen Thomas Fearnley Nils og Heddy Astrup, Norvegia. Foredragsholdere: Magne Malmanger, Carlo Pedretti, Marianne Marcussen, Thomas Frangenberg, Maurizio Lorber, Giuseppa Saccaro del Buffa, Graziella Federici Vescovini, Eleonora Placida, Stefano Marconi, Elena Tamburini, Rocco Sinisgalli, Roy Eriksen, Jean Pierre Legoff, Kirsti Andersen, Paul Davies, Lasse Hodne, Salvatore Vastola og Marc de Mey (15-18 oktober 2002).

Symposium: "Scienze naturali e scienze umanistiche. Per un dialogo fra le due culture" organiseret af Gunver Skytte, Accademia di Danimarca og Cathrine Hasse, Københavns Universitet i samarbejde med Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli. Foredragsholdere: Gunver Skytte, Cathrine Hasse e Per Øhrgaard, Carlo Bernardini, Tullio De Mauro, Francesco Bortignon, Massimo Capaccioli, Valentina De Angelis og Niels Christian Hvidt (10 december 2002)

Symposium: "Religione e Filosofia, Morale e Humour in Danimarca: Kierkegaard, Grundtvig, Høffding e Løgstrup" organiseret af Accademia di Danimarca i samarbejde med Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli. Foredragsholdere: Niels Christian Hvidt, Pontificia Università Gregoriana a Roma, Ivan Z. Sørensen, Università di Firenze, Bruno Berni, Istituto Italiano di Studi Germanici, Roma og Gunver Skytte, Accademia di Danimarca (27 marts 2003).

Seminar: "Il cinema danese contemporaneo" koordineret af Anders Toftgaard i samarbejde med Accademia di Danimarca, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici a Napoli, Dansk Filmistitut, Dansk Litteraturcenter og Filmstudio 80 (7-10 april 2003).

Seminar: "Karen Blixen e l'immagine/Karen Blixen and the Image" organiseret af Gunver Skytte, Accademia di Danimarca e Ivan Z. Sørensen, Università di Firenze i samarbejde med Gabinetto G.P. Vieusseux, Palazzo Strozzi, Firenze, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli og Università di Roma "La Sapienza". Foredragsholdere: Anna Maria Di Pascale, Università di Pisa, Jørgen Stender Clausen, Università di Pisa, Bruno Berni, Istituto Italiano di Studi Germanici a Roma, Ivan Z. Sørensen, Università di Firenze, Concetta D'Angeli, Università di Pisa, Anna Maria Segala, Università di Roma "La Sapienza", Clara Mucci, Università di Pescara, Dag Heede, Syddansk Universitet di Odense, Lilian Munk Rösing, Københavns Universitet, Charlotte Engberg, Roskilde Universitetscenter, Tone Selboe, Universitetet i Tromsø og Mads Nyegaard Outzen, Università di Roma "La Sapienza". Projektion af filmen Ehrengard fra 1982 af Emidio Greco (8-10 maj 2003).

Seminar: "Rinascimento e religione a Roma tra la fine del trecento e gli inizi del cinquecento/The Italian Renaissance and the Religion in Rome from the End of the 14th to the Beginning of the 16th Centuries" organiseret i samarbejde med Accademia di Danimarca og Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli. Relatori: Helge Gamrath, Aalborg Universitet, Marianne Pade e Nils Holger Petersen, Københavns Universitet, Stephen Turk Christensen, Roskilde Universitetscenter, Kitti Messina og Fabio Perrone, Cremona, Gunver Skytte og Erik Thunø, Accademia di Danimarca (29 og 30 maj 2003).

Seminar: "Internazionalismo e arti nazionali: Lo sviluppo di nuovi linguaggi artistici all'inizio dell'Ottocento a Roma", organiseret af Nino Zchomelidse, Universität Tübingen/John Cabot University in Rome og Lorenz Enderlein, Universität Tübingen i samarbejde med Accademia di Danimarca i anledning af udstillingen Maestà di Roma. Da Napoleone all'Unità d'Italia (Galleria Nazionale d'Arte Moderna). Foredragsholdere: Pierangelo Schiera, Università di Trento, Steen

Bo Frandsen, Hannover, Nino Zchomelidse, Universität Tübingen/John Cabot University in Rome, Susanne Meyer, Università Roma III, Angela Windholz, Humbolt Universität Berlin, Mikkel Bogh, Københavns Universitet, Giuseppe Izzi, Università Roma III, Barbara Steindl, Max-Planck Institut a Firenze, Erna Fiorentini, Freie Universität Berlin, Else Marie Bukdahl, Kunstakademiet i København, Susan D. Greenberg, Yale University in New Haven og Michael Thimann, Berlin (5 - 7 juni 2003).

Symposium: "Welfare scandinavo, welfare italiano, il modello sociale europeo" organiseret i et samarbejde med Fondazione Istituto Gramsci, Fondazione Giacomo Brodolini, de nordiske ambassader i Rom og Accademia di Danimarca. Deltagere: Jacob Isager, Bo Stråth, Klaus Petersen, Paolo Borioni, Gert Sørensen, Gianluca Fiocco, Enzo Bartocci, Umberto Carabelli, Giuseppe Vacca, Salvatore Biasco, Cesare Pinelli, Massimo Paci, Mimmo Carrieri, Pauli Kettunen, Umberto La Rocca, Vincenzo Visco, Tiziano Treu, Urban Ahlin og Mario Telò (22-23 april 2004).

Symposium: "Processions through Time" organiseret af Jacob Isager og Erik Thunø, Accademia di Danimarca. Foredragsholdere: Konstantinos Zachos, Ioannina, Grecia, Jacob Isager, Accademia di Danimarca, Barbro Santillo Frizell, Istituto Svedese, J. Rasmus Brandt, Universitetet i Oslo, Siri Sande og Lasse Hodne, Istituto Norvegese e Katariina Mustakallio, University of Tampere, Jens Köhler, John Cabot University of Rome, Leif Søndergaard og Tore Nyberg, Syddansk Universitet, Lars Boje Mortensen, Universitetet i Bergen, Helge Gamrath og Torben Nielsen, Aalborg Universitet, Tuomas Heikkilä og Angela Quattrocchi, Facoltà di Architettura, Reggio Calabria (12-15 maj 2004).

Symposium: "Lazio e Sabina. 3° Incontro di studi" organiseret i samarbejde med Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio og Accademia di Danimarca: Foredragsholdere: A. Zarattini, C. Belardelli, S. Vitagliano, B. Amendolea, A. Betori, G. Cetorelli, C.F. Giuliani, A. Ten, M.G. Fiore, Z. Mari, B. Adembri, G. Alvino, G. Bazzucchi, F. Lezzi, O. Menghi, G. Vallarino, C. Ranieri, F. Coarelli, H. Patterson, P. Santoro, E. Benelli, F. Marzilli, M. De Simone, B. Fishcer, D. Rose, A. De Luigi, M. Rubini, M. Valenti, V. Iorio, G.L. Carancini, M. Angle, F. Lugli, E. Caserta, S. Piro, G. Ghini, F. Diosono, S. Stangoni, P. Guldager Bilde, R. Berg, L. Drago, P. Dalmiglio, M. Merlo, M. Rolfo, A. Spera, V. Motta, N. Cassieri, M. Gnade, C. Mengarelli, I. Biddittu, N. Bruni, M. Cerqua, A. Riva, C Brouillard, J. Gadeyne, S. Gatti, M.R. Picuti, A. Tomassetti, R. Frasca, G. Battaglini, G. R. Bellini, E. Nicosia, D. Sacco, S. Trigona. Barbro Santillo Frizell, Istituto Svedese, Siri Sande, Istituto Norvegese, Mika Kayava, Istituto Finlandese og Xavier Dupré Raventós, Scuola Spagnola di Archeologia (18-20 november 2004).

Seminar: "The World of Greek Vases" organiseret af Lise Hannestad og Vinnie Nørskov, Aarhus Universitet i samarbejde med Cornelia Isler-Kerenýi, University of Zürich. Relatori: Cornelia Isler-Kerenýi, University of Zürich, Gunnel Ekroth, University of Stockholm, Stefan Schmidt, University of Augsburg, Erich Kistler, University of Zürich, Richard Theodore Neer, University of Chicago, Eleni Hatzivassiliou, Oxford, Vladimir Stissi, University of Amsterdam, Diego Elia, Vincenzo Belelli, Istituto per l'Archeologia Etrusco-Italica del CNR Roma, Dimitri Paleothodoros, University of Thessaloniki, Sian Lewis, St. Andrews University, Vinnie Nørskov, Aarhus Universitet, Cathrine Morgan, King's College London, Friederike Fless, University of Berlin og Lise Hannestad, Aarhus Universitet (13-15 januar 2005).

Seminar: "BOMUS. Religion Society and the Construction of Identity in Graeco-Roman World" organiseret af Anders Holm Rasmussen og Ittai Gradel, Københavns Universitet, Susanne William Rasmussen, Robin L. Wildfang, e Karen R. Kristensen, Syddansk Universitet og Jens Krasilnikoff, Aarhus Universitet. Foredragsholdere: Anders Holm Rasmussen, Københavns Universitet, Robert Parker, University of Oxford, Kostas Buraselis, University of Athens, Veit Rosenberger, University of Erfurt, Susanne William Rasmusssen, Syddansk Universitet, Christian Kvium, Aalborg Universitet, John North, University College of London, Louise Zaidman, University of Paris 7, Simon Price, University of Oxford, Ittai Gradel Københavns Universitet, Jens Erik Skydsgaard, Københavns Universitet, John Miller, University of Virginia,

James Whitley, The British School in Athens, Björn Forsén, The Finnish School in Athens og Jesper Rosenløv, Københavns Universitet (17-21 januar 2005).

I Convegno internazionale: "Fiaba e modernità in Hans Christian Andersen" organiseret af Università degli Studi di Roma "La Sapienza" Facoltà di Lettere e Filosofia i samarbejde med Accademia di Danimarca. Foredragsholdere: Guido Pescosolido, Università di Roma "La Sapienza", Paolo Di Giovine, Università di Roma "La Sapienza", Anna Maria Segala, Università di Roma "La Sapienza", Gianna Chiesa Isnardi, Università di Genova, Johan de Mylius, Syddansk Universitet, Luigi M. Lombardi Satriani, Università di Roma "La Sapienza", Jacob Bøggild, Aarhus Universitet, Teresa Pàroli, Università di Roma "La Sapienza", Paolo Caprettini, Università di Torino, Viggo Hjørnager Pedersen, Københavns Universitet, Giulio Ferroni, Università di Roma "La Sapienza", Ole Meyer, Università di Firenze, Inge Lise Rasmussen, Università di Siena, Charlotte Engberg, Roskilde Universitetscenter, Pietro Clemente, Università di Firenze og Mads Nyegaard Outzen, Università di Roma "La Sapienza" (24-26 oktober 2005).

Symposium: "Performance Design: performative expressions across disciplines" organiseret af Roskilde Universitetscenter i samarbejde med Massey University, New Zealand, Accademia di Danimarca og the British School at Rome. Indlæg ved: Fabrizio Crisafulli, Rodrigo Tisi, Banham, Downing, Mette Ramsgaard-Thomsen, Dorita Hannah, Olav Harsløf, Luca Ruzza, Lisa Munnelly, Hanne Dankert, Niels Erik Wille, John Di Stefano, Carol Brown, Jan Krag Jacobsen, Cathrine Bagnall, Lilja Blumenfeld, Henriette Christrup, Charles Koroneho, Arnold Aronson, Kenneth Hansen, Omar Khan, Bjørn Lauersen, Matthew Suttor, Brandon LaBelle og Jon McKenzie (23-27 januar 2006)

Seminar: "Un alleanza culturale per l'Europa verso il Premio Strega Europeo" organiseret af Academia Belgica i samarbejde med Accademia di Danimarca. Instituttet var repræsenteret af bestyrelsesmedlem Bjørn Bredal (23-24 maj 2006).

Symposium: "Lazio e Sabina. 4° Incontro di studi" organiseret af Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Soprintendenza per i Beni Archeologic del Lazio og Accademia di Danimarca. Foredragsholdere: T. Mattioli, Z. Mari, S. Sgalambro, A. Briganti, A. Pintucci, M.G. Fiore, M.G. Granino Cerere, E. Moscetti, M. Angle, S. Bozzato, P. Cerino, D. Mancini, S. Aglietti, F. Catalli, S. Õrma, G. Alvino, F. Santini, E. Parinetti, C. Virili, H. Patterson, F. Coarelli, G. Vallarino, G. Bazzucchi, F. Lezzi, C. Ranieri, C. F. Giuliani, R. Ribaldi, P. Gelpi, D. Gorostidi, V. Beolchini, M. Rubini, M. Valenti, M. Gnade, A. Cassatella, N. Cassieri, P.C. Innico, F.M. Cifarelli, R. Frasca, G. Battaglini, F. Diosono, S. Gatti, F. Sigismondi, M. Cerqua, G.R. Bellini, S.L. Trigona, M. Lauria, R. Donnici, F. Sicilia, L. Marchetti, A.M. Reggiani og Siri Sande (29-31 maj 2006).

International kongres i anledning af Instituttets 50 års jubilæum: "From the Roman Academy to the Danish Academy in Rome". Foredragsholdere: Concetta Bianca, Università di Firenze, Per Øhrgaard, Karsten Friis-Jensen og Lene Waage Petersen, Københavns Universitet, John Manfasani, University of Albany, James Hankins, Harvard University, Fabio Stok, Università di Torvergata, Roma, Patricia Osmond, Iowa State University, Rome, Julia Gaisser, Bryn Mawr, Ingrid Rowland, University of Notre Dame, Peter Zeeberg og Marita Akhøj Nielsen, Det danske Sprog og Litteratur Selskab, Karen Skovgaard-Petersen, Det Kgl. Bibliotek, Emma Salling, København, Marjatta Nielsen og Hannemarie Ragn Jensen, Københavns Universitet, Karen Ascani, Rom, Ursula Fischer Pace, Chris Fischer, Statens Museum for Kunst og Maria Elisa Tittoni, Museo di Roma al Palazzo Braschi (11-13 oktober 2006).

Seminar: "Motion, Movement, and Moment - an Interdisciplinary Investigation". Foredragsholdere: Kasper Daugaard Poulsen, Rune Søchting og Amalie Ørum (14 december 2006).

Seminar: "Lazio e Sabina. 5° Incontro di studi" organiseret af Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio, Accademia di Danimarca og the British School at Rome. Foredragsholdere: S. Gatti, F. Demma, E. Fentress, M. Maiuro, S. Quilici Gigli, F. Colaiacono, T. Mattioli, M. Cerqua, F. di Gennaro, G.L. Carandini, R. Frasca, E.

Nicosia, D. Sacco, G.R. Bellini, R. Donnici, M. Lauria, S.L. Trigona, R. Vargiu, A. Betori, M. Valenti, S. Tanzilli, M.F. Rolfo, L. Salari, Z. Mari, M.R. Sanzi di Mini, E. Moscetti, B. Tang, S. Sgalambro, M. Placidi, G. Alvino, P. Santoro, E. Benelli, C. Ranieri, M. Labate, G. Vallarino, F. Lezzi, F. Santini, V. Scalfari, F. Coarelli, H. Patterson, E. Colantoni, F. Perotti, C. Virili, G. Masci, D. Mancini, G. Mutri, M. Angle, F. Micarelli, A. Spera, A. Guidi, P. Cerino, M.F. Rolfo, S. Aglietti, D. Albertini, D. Gorostidi Pi, J. Nunez, F. Salcedo, B. Nobiloni, R. Ribaldi, V. Beolchini, L. Bruni, F. Zevi, L. Antenni, G. Ghini, A. Infarinato, A. Morandi, F. Di Mario, A. Jaia, R. Egidi, M. Gnade, N. Cassieri, P.C. Innico, A. Zarattini, og S. Diana (4-5 december 2007).

VIDENSKAB

Udgravningsprojektet i Nomentum

Pressekonference i auditoriet i anledning af påbegyndelsen af Nomentum udgravningerne. Indlæg ved direktør Erik Bach, dott.ssa Benedetta Adembri (Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio), amanuensis Birgit Tang, dott. Giovanni Vittori (borgmester i Fonte Nuova), dott. Alessandro La Porta og dott.ssa Alessandra Piccoli.(15 juni 2007)

I juni 2007 påbegyndtes en ny udgravningskampagne i Nomentum beliggende nær den nuværende by Casali di Mentana i et samarbejde mellem Accademia di Danimarca og Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio. Amanuensis Birgit Tang er leder og koordinator for udgravningsprojektet. Arkæologerne Charlotte Hollegaard Steffensen og Christina Trier leder det daglige udgravningsprojekt i Nomentum. Der er planlagt tre udgravningskampagner i perioden 2007-2009.

UDSTILLINGER

Udstilling: In dialogo con Andersen organiseret af gruppen Colibri (oktober 2005).

Udstilling: Sun Pictures, Viaggio fotografico con H.C. Andersen da Roma a Costantinopoli organiseret af fotograf og billedkunstner Mette Perregaard (november 2005).

Event: City on fire, kunstnerne Thyra Hilden og Pio Diaz "satte ild" på Accademia di Danimarca. Denne event var finansieret af Statens Kunst (29 december 2005).

Performance: Motion, Movement, and Moment på Kay Fiskers indgangstrappe med dansegruppen Club Fisk (13 december 2006).

Udstilling: Architettura danese a Roma. L'Accademia di Danimarca di Kay Fisker i anledning af Instituttets 50 års jubilæum, organiseret af arkitekt Marianne Ibler (28 september 2006).

KONCERTER

Koncert i Salone Monumentale della Biblioteca Casanatense i anledning af IV Settimana per la Cultura organiseret i samarbejde med Ministero per i beni e le attività culturali og Accademia di Danimarca med sopran Camilla Illeborg og pianist Guido Galterio (23 april 2002).

Koncert i auditoriet med pianisterne Tove Lønskov og Rodolfo Llambias, som udførte en Piano-Due (29 oktober 2002).

Koncert i Scuderie Aldobrandini i Frascati med violinist Hanne Askou og oboist Erika Wolf (18 december 2002).

Koncert i auditoriet med Trio con Brio bestående af violinist Soo-Jin Hong, cellist Soo-Kyung Hong og pianist Jens Elvekjær (3 juni 2004).

Koncert i auditoriet med violinist Hanne Askou og pianist Berit Juul Rasmussen (30 juni 2004).

Koncert i auditoriet med sanger Merete Sveistrupe og cembalist Monica Westheimer (22 november 2004).

Koncert i auditoriet med guitarist Peter Kunz og fløjtenist Rune Most (7 januar 2005).

Koncert i auditoriet med Ensemble Midtvest (28 januar 2005).

Koncert på terrassen med ungdomskoret Elverhøjkoret (30 april 2005).

Koncert i auditoriet med accordeonist Anna Hüdepohl (25 maj 2005).

Koncert i auditoriet med pianist Maria Teresa Assing (21 juni 2005).

Koncert i Sala Sinopoli, Auditorium Parco della Musica i anledning af Instituttets 50 års jubilæum med Aarhus Symfoniorkester, dirigeret af M° Giancarlo Andreatta. Solister: sopran Sine Bundgaard, bariton Hans Dueholm og violinist Massimo Quarta (20 maj 2006)

Koncert i auditoriet med Copenhagens Saxophone Quartet (28 september 2006).